

FICHE DE PRESENTATION DU PROJET EDGAR

Intitulé du projet :

EDGAR : Egalité, Discrimination, GRH, Adaptation, Réseau

Objectif général :

Le projet EDGAR a permis à 4 académies (Aix-Marseille, Créteil, Reims et Paris) et deux partenaires transnationaux (organismes de formation en Italie et en Allemagne) d'expérimenter et d'adapter des outils pédagogiques de lutte contre la discrimination précédemment produits dans le cadre de projets subventionnés par des fonds européens.

Ce réseau est constitué de partenaires impliqués de longue date dans des actions de lutte contre les discriminations.

Les expérimentations menées en 2008, par 2 académies, sur le Kit pédagogique KORES (de lutte contre les discriminations dans les services à la personne), ont mis en évidence la nécessité de travailler sur **d'autres discriminations que celles liées à l'origine**. En effet, l'origine n'est pas obligatoirement le critère le plus discriminant dans certaines régions de France. Cela peut être la discrimination liée au sexe, à l'apparence physique, au handicap ou à l'âge qui sévissent dans ce secteur d'activités. Le secteur des services à la personne est par exemple largement occupé par des femmes et l'accès au travail des hommes y est difficile. L'objectif d'EDGAR II est de créer un second DVD qui viendrait compléter le travail entrepris sur les discriminations dans les services à la personne.

La connaissance de l'Europe (territoire, histoire, objectifs,...) est indispensable de nos jours, et en particulier pour des **populations migrantes, ou exclues socialement et professionnellement**. Il est proposé de donner les bases d'une identité européenne, de susciter un sentiment **d'appartenance au territoire européen**, de **favoriser l'intégration sociale et professionnelle**, de **s'armer contre la discrimination**, par la création d'un module de formation.

Le travail d'ingénierie pédagogique entrepris en 2008 sur l'adaptation du module de base « Europe » au public du réseau des Greta a permis de bâtir l'architecture d'un scénario pédagogique ludique (« Entrez dans l'Europe ») et transdisciplinaire (français, maths, NTIC, citoyenneté).

L'objectif est de compléter cet outil en élargissant la transdisciplinarité à certains champs des 8 compétences clés du référentiel européen.

Publics visés :

- les dirigeants de structures et salariés, notamment dans le secteur des services de proximité ;
- l'ensemble des acteurs de la formation continue ;
- les acteurs des services publics.

Actions prévues :

1- Produire le module « Entrez dans l'Europe » :

- ▶ Enrichir et finaliser les séquences pédagogiques en y intégrant les critères du référentiel européen (connaissances, attitudes et aptitudes) du travail engagé en 2008
 - ▶ Organiser des groupes de travail nationaux

 - ▶ Expérimenter et finaliser l'outil « Entrez dans l'Europe » auprès du réseau des partenaires nationaux et transnationaux
 - ▶ Tester auprès de 2 groupes d'apprenants par partenaire national et académie associée
 - ▶ Finaliser l'outil
- 2- Produire un DVD de lutte contre les discriminations dans les services à la personne :
- ▶ Organiser des groupes de travail avec des experts et des professionnels du secteur des Services de Proximité pour élaborer des scénarii prenant en compte des critères de discrimination
 - ▶ Réaliser ces courts-métrages
 - ▶ Présenter le DVD produit au sein des structures associées
- 3- Echange de bonnes pratiques et enrichissement du travail national
- ▶ Organiser des groupes de travail transnationaux
- 4- Valoriser le travail des partenaires
- ▶ Produire un outil papier et informatique (clé ou CD)
 - ▶ Mettre en ligne sur le site EDGAR créé en 2008 les résultats du projet 2009
 - ▶ Diffuser les produits réalisés au réseau national des Greta (Education Nationale) sous forme de rencontres inter-académiques, dans toute la France.

Description du partenariat transnational :

Pour les partenaires du projet EDGAR 2, inscrire leurs activités dans un cadre européen leur permettra d'échanger autour de leurs contextes respectifs et de bâtir un dispositif pédagogique riche de l'ensemble de leurs connaissances et expériences. C'est par ce processus transnational que seront créées les conditions de la transférabilité des outils développés dans d'autres pays européens.

Qu'il s'agisse de lutte contre les discriminations dans un secteur d'activités précis ou d'insertion professionnelle et/ou sociale de publics en difficulté et de faible niveau, la coopération transnationale amène une dimension supplémentaire au projet par l'apport d'autres pratiques, points de vue.

L'objectif étant d'avoir l'impact le plus important possible sur le public cible (les publics jeunes et adultes de la formation continue, de niveau infra V et V, les publics menacés par l'exclusion sociale et professionnelle : migrants, primo-arrivants, jeunes et adultes possédant un faible niveau scolaire), le partenariat transnational peut permettre une diffusion plus large des outils produits après traduction. Nous proposerons aux partenaires transnationaux de mener une expérimentation du module créé, dans le cadre de leurs activités pédagogiques habituelles.

Le partenariat transnational associe les membres du réseau académique de la formation continue : les GIP FCIP des académies de Créteil, Aix-Marseille et Reims ainsi que les partenaires transnationaux suivants :

- le weiterbildung-netzwerk GmbH en Allemagne
- EC partner, en Slovaquie

Résultats attendus :

Les résultats attendus sont multiples :

- Une prise de conscience de l'espace européen,
- Un éveil à la citoyenneté européenne,
- Un renforcement des connaissances générales permettant de lutter contre l'exclusion sociale et professionnelle,
- Une prise en compte de toutes les formes de discrimination dans les services de proximité,
- Une ouverture des métiers des services de proximité aux hommes.

Produits attendus :

Une production audiovisuelle : un DVD comprenant plusieurs courts-métrages sur divers critères de discrimination.

Une production internet : un site web comportant tous les produits téléchargeables

Une valise pédagogique : un livret pédagogique et son guide d'utilisation sous forme papier et numérique