

FICHE FORMATEUR N°16

L'hymne européen

► **Objectifs pédagogiques :**

- Acquérir la connaissance de l'hymne européen ainsi que les hymnes des pays membres de l'Union européenne
- Connaître l'auteur de l'Ode à la joie
- Connaître l'historique de l'hymne et son utilisation

► **Objectifs transversaux :**

- Susciter une réflexion autour de la notion d'un hymne fédérateur
- S'ouvrir à des connaissances culturelles musicales
- Utiliser l'outil informatique pour mener une recherche

► **Activités possibles :**

- **A 1** : Découvrir l'hymne national de certains pays de l'Union Européenne
- **A 2** : Connaître l'hymne européen
- **A3** : Approfondir ses connaissances sur Ludwig van Beethoven

► **Mots-clés et notions abordées :**

les contemporains de Beethoven (XIXème siècle) et leurs œuvres

► **Outils et supports :**

sites Internet ; dictionnaires, encyclopédies

Activité 1 [A1] : Découvrir les titres des hymnes nationaux de certains pays de l'Union Européenne

Exercice 1 [E1] : Effectuer une recherche sur les hymnes nationaux

A l'aide du site ci-dessous, trouvez les titres des hymnes nationaux des pays ci-dessous, selon l'exemple :

Source : http://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_hymnes_nationaux

Allemagne	▶	Le chant des Allemands
Autriche	▶	Pays des montagnes, Pays sur le fleuve
Espagne	▶	La Marche Royale
France	▶	La Marseillaise
Grèce	▶	Hymne à la Liberté
Italie	▶	Frères d'Italie
Portugal	▶	La Portugaise
Royaume-Uni	▶	Que Dieu sauve la Reine
Pologne	▶	La Mazurka de Dabrowski
Slovaquie	▶	Tempête sur les Tatras

Activité 2 [A2] : Connaître l'hymne européen

Cette activité nécessite un accès à Internet.

L'hymne européen désigne l'hymne utilisé lors des cérémonies officielles de plusieurs organismes internationaux européens. Il s'agit d'un arrangement du thème musical de l'Ode à la joie, dernier mouvement de la Neuvième symphonie écrite en 1823 par Ludwig van Beethoven. Ce thème est actuellement utilisé par le Conseil de l'Europe et par l'Union européenne.

Source : http://europa.eu/abc/symbols/anthem/index_fr.htm

Exercice 1 [E1] : Imaginer un texte pour l'hymne européen

Individuellement ou en sous-groupes

Écoutez l'hymne européen à l'aide du site cité plus haut. Cet hymne, qui n'a pas de paroles, évoque des idéaux de liberté et de solidarité. Imaginez un texte reprenant ces idéaux, en 8 phrases maximum.

Exercice 2 [E2] : Effectuer une recherche dans le dictionnaire

Rechercher la signification du mot « ode » dans le dictionnaire.
Citez votre source : Titre, page, année d'édition.

Ode : Poème lyrique divisé en strophes semblables entre elles par le nombre et la mesure des vers et destiné soit à célébrer de grands événements ou de hauts personnages, soit à exprimer des sentiments plus familiers.
Le Petit Larousse 2003 ; p.710.

Activité 3 [A3] : Approfondir ses connaissances sur Ludwig van Beethoven

Exercice 1 [E1] : Effectuer des recherches sur Ludwig van Beethoven

Complétez les cases du tableau ci-dessous au sujet de Ludwig van Beethoven.

Faites vos recherches sur Internet (vous pouvez utiliser le site Wikipedia par exemple), dans une encyclopédie ou dans un dictionnaire.

Pour la description de sa vie, répondez par des phrases complètes.

Source : http://fr.wikipedia.org/wiki/Ludwig_van_Beethoven



Ludwig van

BEETHOVEN

**Naissance le 17 décembre 1770 à
Bonn**

Décès le 26 mars 1827 à Vienne

Brève description de sa vie :

Ludwig van Beethoven est un compositeur allemand. Enfant prodige, il donna son premier concert à 8 ans. Il fut frappé de surdité en 1802. Ce compositeur est un héritier de Mozart et du classicisme viennois. C'est un précurseur du romantisme allemand.

Ses œuvres principales :

Symphonie n°5, n°9 avec chœurs - Concerto pour piano n°5 : « l'Empereur »
Sonate pour piano n°8 « Pathétique » - n°23 « Appassionata »
Sonate pour violon n°9 « A kreutzer » - Opéra : Fidelio.

Citez quelques musiciens contemporains et au moins une de leurs œuvres principales :

Mozart : Opéras: Les Noces de Figaro ; La flûte enchantée...
Haydn : Symphonies et oratorios
Berlioz : La symphonie fantastique....
Schubert : La truite, Le roi des Aulnes...
Rossini : Opéras: Le barbier de Séville; La pie voleuse ...